

Q「若く新しい観客に映画の魅力を伝えるために5本の“ドキュメンタリー”を観せるとしたら？」  
アンケートに協力いただいた18人の映画作家たち

入江悠／小川紗良／小田香／草野なつか／小森はるか／島田隆一／白石晃士／瀬田なつき／想田和弘  
富田克也／広瀬奈々子／深田晃司／藤元明緒／南木元空／松林要樹／三宅唱／山中瑤子／横浜聡子  
(五十音順・敬称略)

それぞれの回答と選んだ理由を公式サイトにて掲載中！ →



## SCHEDULE

- ①セザンヌ (監督: ストロブ=ユイレ | 1989年 | フランス | 50分)
- ②SELF AND OTHERS (監督: 佐藤真 | 2000年 | 日本 | 53分)
- ③1000年刻みの日時計 牧野村物語 (監督: 小川紳介 | 1986年 | 日本 | 222分)
- ④ルイジアナ物語 (監督: ロバート・フラハティ | 1948年 | アメリカ | 78分)
- ⑤物語る私たち (監督: サラ・ポーリー | 2012年 | カナダ | 108分)
- ⑥人間ピラミッド (監督: ジャン・ルーシュ | 1961年 | フランス | 90分)
- ⑦言われた顔 (監督: ダニエル・シュミット | 1995年 | スイス、日本 | 89分)

	11/12(土)	11/13(日)	11/14(月)	11/15(火)	11/16(水)	11/17(木)	11/18(金)
18:10	①	③	④	⑤	①	③	⑦
② 19:20			② 19:50	④ 20:20	⑥ 19:20		⑥ 20:00

※11/12(土) 19:20の回『SELF AND OTHERS』上映後、想田和弘監督のトークイベントあり!

	11/19(土)	11/20(日)	11/21(月)	11/22(火)	11/23(水)	11/24(木)	11/25(金)
19:50	④	⑦	⑤	①	⑤	⑥	②

### 開催劇場

**愛知** **名古屋シネマテーク**  
052-733-3959  
<http://cineaste.jp>  
名古屋市中区今池1-6-13 今池スタービル2F

11/12(土)  
|  
11/25(金)

### その他の劇場

東京	ユーロスペース (03-3461-0211)	10/22(土) - 11/11(金)	大阪	シネ・ヌーヴォ (06-6582-1416)	11/3(木) - 11/15(火)
京都	京都シネマ (075-353-4723)	11/11(金) - 11/24(木)	鳥取	ジグシアター	12/3(土) - 12/9(金)

### 参加料金

1プログラム  
30歳以下 1,200円(税込)、ほか一般 1,500円(税込)

A GUIDE TO CONTEMPORARY ART HOUSE



巡回  
上映

# 現代アートハウス入門 ドキュメンタリーの誘惑

2022年10月22日(土)よりユーロスペースほかにて順次開催

企画・運営: 東風 企画協力: ユーロスペース  
協力: アテネ・フランセ文化センター BELVA Film National Film Board of Canada  
技術協力・予告編制作: restafilms WEB制作: 坂元純(月光堂) デザイン: loneliness books

AFF2 文化庁「ARTS for the future! 2」補助対象事業

[www.arthouse-guide.jp](http://www.arthouse-guide.jp) [fb.com/arthouseguide](https://fb.com/arthouseguide) [@arthouseguide](https://twitter.com/arthouseguide) [@arthouseguide](https://www.instagram.com/arthouseguide)

