

The 16th
Film Festival
of Shimizu 2013

第16回 清水 映画祭

混迷していく現代、映画の力。

ふじのくに
芸術回廊

©2011 We Pictures Ltd. Stellar Mega Films Co., Ltd. All Rights Reserved.

「捜査官X」金城武

「夏の終り」満島ひかり

©2012年映画「夏の終り」製作委員会

開催期間

2013 11月18日 ▶ 30日



カンヌ国際映画祭受賞・出品作品セレクション

MOVIX清水 (9番シアター)..... 11/18 (月)~11/22 (金)

夢町座 (JR清水駅西口・清水駅前銀座商店街入口)..... 11/23 (土)~11/25 (月)&11/29 (金)~11/30 (土)

清水文化会館マリナート (小ホール)..... 11/27 (水)・11/28 (木)

<http://shimizu.filmfes.org>



主催 / 清水映画祭運営委員会
(市民ボランティアの映画推進団体)

共催 / 清水映画サークル協議会

協力 / MOVIX清水 / エスパルスドリームプラザ / 清水法人会 / aalt inc.

協賛 /



鈴与グループ



清水銀行



大和屋

The 16th Film Festival of Shimizu 2013

かつて1950～70年代の若者は、貪るように映画館で映画を見ていました。アンジェイワイダもヒッチコックも、アロン・ドロンでさえも列車の窓外の景色のように遠去かっています。

3.11以降、日本には、信頼への崩落観が霧のように充満している。領土の悶着をはじめ、沖縄の悲鳴、原子力神話の崩壊、九条の行方、大地震の恐怖と様々な問題が襲いかかっている。混迷していく現代。戦後社会とは全く異質の混沌（カオス）の中にいる今、映画の力とは、何なんだろうか。映画を見て欲しいと願うばかりです。



★ 上映作品紹介 ★

津波…恐怖と惨劇の中に見えた光。そして希望。
2004年スマトラ島沖。津波に遭遇した家族に起きた奇跡。



インポッシブル

監督：J・A・パヨナ
出演：ナオミ・ワッツ、ユアン・マクレガー、トム・ホランド

ヒューマンドラマ

2004年12月。マリアとヘンリーの夫婦は3人の息子を連れタイへバカンスに出かけた。しかし、クリスマスの翌日、突如、津波の大惨事に見舞われ地獄絵図と化した。楽しい思い出になるはずの場所が一転、変貌したのだ。大混乱の中、バラバラに引き裂かれた5人の家族が、互いの生存を想い、必ず再会できると踏み出し始めるのだ。

2012年 / スペイン 上映時間 / 115分
©2012 Teletcinema, S.A.U. and Apaches Entertainment, S.L.

家族派

主要映画賞25部門以上受賞＆ノミネートの圧巻の賞賛!
英国発、痛くしかも美しい人間ドラマ



思秋期

監督・脚本：パディ・コンスタイン
出演：ピーター・ミュラン、オリヴィア・コールマン、エディ・マーサン

ヒューマンドラマ

2011年、各国の映画祭でひととき注目を浴びた作品!これがそれだ。様々な作品で存在感を示す俳優/パディ・コンスタインの長編デビュー作は卓越した才能を見せつけ世界中の批評家たちをうならせた。妻も子もない自暴自棄の中年男性が出会った女性。彼女に癒され少しずつ人生を取り戻す彼であったが、彼女にも人知れず暗い心の闇があった。

2011年 / イギリス 上映時間 / 98分
©CHANNEL FOUR TELEVISION/UK FILM COUNCIL/EM MEDIA/OPTIMUM RELEASING/WARP X/INFLAMMABLE FILMS 2010

イギリスを代表する巨匠ケン・ローチ監督の息子、
ジム・ローチ初監督作品。心震える感動作



オレンジと太陽

監督：ジム・ローチ
出演：エミリー・ワトソン、デヴィット・ウェンハム、ヒューゴ・ウィーヴィング

ヒューマンドラマ

マーガレット・ハンフリーズ原作「からのゆりかご 大英帝国の迷子たち」を基に映画化。イギリスが19世紀から1970年まで密かに行っていた強制児童移民という恐るべき真実を一人の女性が明らかにして行く感動作。エミリー・ワトソンの圧倒的演技を中心に社会的な大問題をジム・ローチ独自の視点で描き出して行く映像に心打たれる。

2010年 / イギリス・オーストラリア 上映時間 / 106分
©Sixteen Midlands (Oranges) Limited/See-Saw (Oranges) Pty Ltd/Screen Australia/Screen NSW/South Australian Film Corporation 2010

第15回日本映画批評家大賞作品賞受賞。巨匠・佐々部清が
描く昭和映画黄金時代へ誘う家族の絆の物語



カーテンコール

監督：佐々部清
出演：伊藤歩、藤井隆、鶴田真由、藤村志保、夏八木勲、伊原剛志

人情ドラマ

昭和30年代～40年代の映画黄金時代。映画館には、映画の間に歌やモノマネをして観客を和ませる幕間(まくあい)芸人がいた。日本アカデミー賞受賞の「半落ち」や「チルソクの夏」を撮った巨匠・佐々部清が幕間芸人と彼をとりまく人々の人生を通して昭和という時代の日本人の在りよう、家族の絆を描き出した心温まる作品。伊藤歩、藤井隆、藤村志保など見事なキャスト。

2004年 / 日本 上映時間 / 111分
©2004カーテンコール製作委員会

家族派

「沖縄」は決して遠い国の出来事ではない今、日本全国民が
目撃する沖縄の真実!知られざるドキュメント!



標的の村

監督：三上智恵
プロデューサー：謝花尚
撮影：寺田俊樹

ドキュメンタリー

オスプレイ配備で揺れる沖縄。2012年9月29日、台風17号の暴風の中、人々はアメリカ軍普天間基地ゲート前に身を投げ出し、車を並べて22時間に渡って完全封鎖したのだ。戦闘機墜落や女子の強姦事件など、沖縄県民の怒りと痛みは延々と続いている。テレビでは伝え切れなかった沖縄の悲鳴と、その現実を琉球朝日放送の三上監督が突きつける。

2013年 / 日本 上映時間 / 91分
©琉球朝日放送

社会派

FUKUSIMA…世界中の誰よりもその痛みを知っている日本人。
それ以前にその痛みに嘆き苦しんだそれがチェルノブイリ



故郷よ

監督：ミハル・ボガニム
出演：オルガ・キュリレンコ、イリヤ・イオンフ、アイジェイ・ヒラ

ヒューマンドラマ

1986年4月26日。チェルノブイリの隣町でアーニャは結婚式を挙げる。それは突然の出来事だった。何が起きているのか?それすらも分からないまま大切な人を見失ったばかりか、大切な故郷をも失った人々。事故当日とその10年後を描き、衝撃と慟哭をもたらした、心揺さぶるドラマ。ベネチア・トロント・東京国際と各国の映画祭で絶賛された作品。

2011年 / フランス・ウクライナ・ポーランド・ドイツ
上映時間 / 108分 ©2011 Les Films du Poissons

社会派

嘆き、苦しむ侍魂。戦後70年近くを経て光があてられた
ブラジルの日系移民社会の衝撃的な真実



汚れた心

監督：ヴィセンテ・アモリン
出演：伊原剛志、常盤貴子、余貴美子、奥田瑛二

ヒューマンドラマ

第二次世界大戦直後のブラジル。そこに住む日系移民の大半は、日本が戦争に勝ったと信じていた。日本敗戦の事実を受け入れ人々に対し大和魂の名のもとに厳正していく事件が相次いだ。刺客に仕立てられた一人の男の苦悩を通して「大和魂」とは何なのかという、日本人社会の慟哭を描く衝撃的作品。

2011年 / ブラジル 上映時間 / 107分
©2011 Mixer All Rights Reserved.

社会派

第83回アカデミー賞外国語映画賞ノミネート。知らないでいた方が
いい真実がある。しかしそれを知った時、あなたは何を思うだろうか?



灼熱の魂

監督・脚本：ドゥニ・ヴィルヌーヴ
出演：ニブナ・アザハル、メリッサ・デゾルモ、ブーラン、マキム・ゴドット

ヒューマンミステリー

謎めいた二通の手紙を残し他界した母親。手紙を託された双子のカナダ人姉弟は母親の手紙に導かれ、父と兄を捜す旅に出る。しかしそれは二人の心を押しつぶす程に過酷な、母が生きた軌跡をたどることに…。そして同時に二人に叩きつけられる衝撃の真実。これもまた戦争が生んだ悲劇なのだろうか。これほどまでに残酷な運命をあなたは直視することができるだろうか?

2010年 / カナダ・フランス 上映時間 / 131分
©2010 Incendies inc. (a micro_scope inc. company) - TS Productions sarl. All rights reserved.

若手大人気女優・満島ひかり主演最新作!
二人の男性の間で揺れ動く女性の心を切なく描く。



夏の終り

監督：熊切和嘉
出演：満島ひかり、小林薫、綾野剛

恋愛ドラマ

ベストセラー作家、尼僧として活躍する瀬戸内寂聴が自身の体験を基に綴った小説「夏の終り」を、「茨城県叙景」などの熊切和嘉監督が映画化。妻子ある年上の作家と不倫関係続ける和子。非凡でありながらもその日常を続ける和子の前に、ある日、彼女が、かつて家族を捨ててまで駆け落ちした青年が現れる。二人の男の間で揺れる切ない想い。二人を同時に愛してしまう、どうしようもない愛。2013年 / 日本 上映時間 / 114分

©2012映画「夏の終り」製作委員会

恋愛派

11/16(土) 無料 映画音楽 ミニコンサート
会場 エスパルストリームプラザ 1F 特設会場
時間 17:00/18:00(2回)
出演 アンサンブルアミティエ
共催 エスパルストリームプラザ

社団化30周年・創立60周年 記念
清水法人会 記念チャリティー映画会
日時 11月27日(水) 開場 17:30~ 開始 18:00~
会場 清水文化会館マリナート(静岡市清水区島崎町214)
映画 「カーテンコール」
監督/佐々部清 出演/伊藤歩、藤井隆、藤村志保、鶴田真由、他
上映終了後 シネマトーク「佐々部清監督 VS 平山佐知子」
※入場無料、但し整理券が必要です。
ご鑑賞希望者は必ず往復ハガキにて下記へお申し込み下さい。
応募先 > 〒424-0826 静岡市清水区万世町2-3-10
清水法人会 「カーテンコール」係
お問い合わせ先 TEL 054-351-0015 清水法人会
※この作品(「シネマトーク」含む)は、「清水法人会の招待整理券」をお持ちの方に限り無料となります。入場の際には「招待整理券」が優先されます。満席の場合、普通の「前売券」で、ご入場できない場合もありますので、予めご了承下さい。
平山佐知子

地域とともに お客さまとともに
清水銀行
http://www.shimizubank.co.jp/



清水 ♥ フランス カンヌ国際映画祭受賞・出品作品セレクション

清水映画祭ではこれまでもカンヌ国際映画祭受賞作品を度々上映してきましたが、今年の「第16回清水映画祭」では、カンヌ国際映画祭受賞作品と出品作品の特別セレクションを編成しました。フランス人にとって映画とは完璧なる文化です。去年、本場の「カンヌ国際映画祭」に臨んで、その圧倒的魅力に打ちのめされてしまいました。

62年前、一人のフランス人ジャーナリストが清水にやってきました。この人こそ、日本映画界をカンヌに繋げた映画人で、三保松原の魅力60年前に欧州に伝えた男、マルセル・ジュグラリス氏です。

今回の清水映画祭では、ジル・ジャコブ監督(現、カンヌ国際映画祭会長)が昔、作ったドキュメンタリーを上映して、「カンヌ映画祭のこと」や、「清水三保とフランスとの不思議な因縁」をテーマにしたシンポジウムも開催します。

第65回カンヌ国際映画祭主演男優賞受賞



偽りなき者

監督:トマス・ヴァンダーヘア
出演:マッツ・ミケルセン、トマス・ポーラセン

サスペンス・ヒューマンドラマ

離婚と失業の試練を乗り越えようやく穏やかな日常を取り戻した幼稚園教師・ルーカス。しかし、一人の少女の嘘がきっかけで彼の日常は崩壊してしまふ。小さな町で信用を失い孤立する彼に向けられたのは、人々の増悪と敵意だった。一人息子をまで危険が及んだ時、真実を示すためルーカスは決意を胸に尊厳賭けた戦いを始める。第25回ヨーロッパ映画賞・脚本賞受賞

2012年/デンマーク 上映時間/115分
©2012 Zentropa Entertainments 19 ApS and Zentropa International

第64回カンヌ国際映画祭パルムドール大賞受賞



少年と自転車

監督・脚本・製作:ジャン=ピエール・ダルデンヌ / リュック・ダルデンヌ
出演:セシル・ドゥー・フランス、トマス・ドレ、ジェレミー・レニエ

ヒューマンドラマ

2003年に来日した際、「赤ちゃんの頃から施設に預けられた少年が、親が迎えに来るのを屋根のぼって待ち続けていた」と言う話を聞いたダルデンヌ監督がこれに着想を得て作られた作品。この作品で第64回カンヌ国際映画祭でパルムドール大賞に輝いたばかりから作品連続の主要賞受賞を快挙を成し遂げたダルデンヌ兄弟。これこそまさに映画ファン必見の1本なのである。

2011年/ベルギー=フランス=イタリア 上映時間/87分
©Christine PLEUNUS

第63回カンヌ国際映画祭クローゼン作品



パパの木

監督:ジュリー=ベルトウチュエリ
出演:シャルロット・ゲンズブール、マートン・ソーカス、モルガナ・デイヴィス、エイデン・ヤング

ヒューマンドラマ

美しく雄大なオーストラリアの大自然の中、庭に大きなイチジクの木がある家。幸せに暮らす一家を襲った突然の父親の死。夫を亡くした失意から立ち直れない母親に8歳の末娘はイチジクの木を通して父親と話ができると打ち明けるのだった…。圧倒されるほど美しい映像で贈る家族の物語。大切な人を失った時、あなたならどうしますか?

2010年/フランス=オーストラリア合作 上映時間/100分
©photo: Baruch Rafic - Les Films du Poisson/Taylor Media - tous droits réservés - 2010

第64回カンヌ国際映画祭主演女優賞受賞



メランコリア

監督:ラース・フォン・トリアー
出演:キルスティン・ダンスト、シャルロット・ゲンズブール、アレクサンダー・スカースガルド

ヒューマンドラマ

「ダンサー・イン・ダーク」でカンヌ国際映画祭を沸かせた鬼才ラース・フォン・トリアーが巨大惑星の接近で終末を迎えつつある地球を舞台に、その事実に翻弄される人々の孤独と絶望、魂の救済を独特の映像で描き出す。「スパイダーマン」のヒロインで注目を集めたキルスティン・ダンストの魅力と熟演に拍手喝采!世界が終わるかも知れないと言う時の渾身のドラマ。

2011年/デンマーク=スウェーデン=フランス=ドイツ=イタリア合作 上映時間/135分
©2011 Zentropa Entertainments ApS27

第64回カンヌ国際映画祭監督賞受賞



ドライブ

監督:ニコラス・ウィンディング・レフ
出演:ライアン・ゴズリング、キャリー・マリガン、ブライアン・クラクストン

サスペンス・アクション

スタイリッシュな映像感覚、ストーリー展開に釘付け。甘いマスクのライアン・ゴズリングが天才的なドライブテクニックを持つ裏社会で働く寡黙な「ドライバー」を演じ大評判。昼は映画のカースタントマン、夜は強盗の逃走を請け負うドライバー。理由(わけ)あり人妻との危険な関係から哀、そして復讐へ。命を賭けた女のために闇に行く男の物語。

2011年/アメリカ 上映時間/100分
©2011 Drive Film Holdings, LLC. All rights reserved.

第64回カンヌ国際映画祭 特別招待作品



捜査官X

監督:ピーター・チャン
出演:ドニー・イェン、金城武、タン・ウェイ、ジミー・ウォング

ミステリー・アクション

「ウォーロード/男たちの誓い」の名匠ピーター・チャン監督が贈る、一大ミステリー・アクション巨篇。山奥のどかな村で起きた奇妙な事件。全容解明に挑む天才捜査官。謎解きが進むにつれて明らかになるのは村を脅かす驚愕の真実。それはまた彼の運命までも狂わす予期せぬ事態へと進んで行くのだった。大ヒットした「レッドクリフ」で諸葛孔明を演じた金城武主演の話題作!

2011年/香港・中国 上映時間/100分
©2011 We Pictures Ltd. Stellar Mega Films Co., Ltd. All Rights Reserved.

11/23(土) 関連イベント **無料**

映画音楽 ジャズコンサート と イルミネーション点灯式

清水駅前

ジャズ 15:00/18:00(2回)
点灯式 17:00~

出演
君と僕オールスターズ

会場
JR清水駅西口広場えじりあ前

共催/
清水駅江尻口よってご商店街



11/1(金) 11/30(土)

清水映画祭 上映作品パネル展

会場
まちかどギャラリー
(清水駅前銀座)

時間
10:00~18:00(水曜休み)

共催/静岡市まちづくり公社

11/28(木) シンポジウム
「フランス-清水-カンヌ 運命の赤い糸」

時間 開場 18:30 開演 19:00
会場 清水文化会館マリナート 小ホール
パネラー: 鬼塚大輔(映画評論家)VS 平山佐知子

◆ドキュメンタリー 上映
「カンヌ映画祭の歴史〜巨匠たちに乾杯!」
監督:ジル・ジャコブ(現、カンヌ国際映画祭会長)

発掘貴重映像 ◆「エレヌへのオマージュ」
製作:マルセル・ジュグラリス ~三保の羽衣新能のルーツ~

参加費:500円
前売券で入場できます。

生地・手芸用品・ミシン・カーテンの専門店

布と手芸用品 大和屋

JR清水駅前えじりあ1F TEL:054-366-1216

営業時間/10:00~20:00 定休日/第3水曜日・年末年始
駐車場あります

★ 上映スケジュール ★ ※開場は上映開始の約20分前です。 ※各開始時間は、本編作品の開始。予告編はありません。

■ MOVIX清水 (9番スクリーン) 11/18(月)~11/22(金)

11月18日(月)	10:30 捜査官X	13:30 ドライヴ	15:45 メランコリア	18:45 夏の終り	21:05 故郷よ
11月19日(火)	10:30 夏の終り	13:25 偽りなき者	15:50 捜査官X	18:20 メランコリア	21:00 インボッシブル
11月20日(水)	10:30 ドライヴ	13:25 捜査官X	16:00 故郷よ	18:45 インボッシブル	21:00 偽りなき者
11月21日(木)	10:30 メランコリア	13:40 故郷よ	16:00 夏の終り	18:45 ドライヴ	20:55 捜査官X
11月22日(金)	10:30 故郷よ	13:10 夏の終り	15:30 ドライヴ	18:00 メランコリア	20:45 インボッシブル

第16回清水映画祭は市民の映画推進団体の手による催事で、通常のMOVIX清水の運営形態と異なりますので、ご注意ください。

- (1) MOVIX清水では9番シアターのみが映画祭会場です。入場口と当日券売場はチケットカウンター左奥側です。
- (2) 座席は全て自由席で、完全入れ替え制です。(3) 入場料金は、清水映画祭の独自設定料金となっています。(チケット料金表を参照)
- (4) MOVIX清水が通常実施している各種スペシャルプライスの適用はありません。
- (5) MOVIX特別団体鑑賞券、MOVIX招待券、MOVIXclubCARD特典、MOVIX清水ディスカウントクーポンは、ご利用頂けません

自由席 完全入れ替え制

■ 静岡市清水文化会館マリナート (小ホール) 11/27(水)~11/28(木)

11月27日(水)	10:30 少年と自転車	12:40 オレンジと太陽	15:00 少年と自転車	中面をお読み下さい 18:00 貸切・映画会「カーテンコール」	
11月28日(木)	9:40 汚れた心	12:00 標的の村	14:00 オレンジと太陽	16:10 パパの木	19:00 シンポジウム 「フランスー清水ーカンヌ」 (中面を参照)

■ 夢町座 (JR清水駅西口・清水駅前銀座商店街入口) 11/23(土)~11/25(月)&11/29(金)~11/30(土)

11月23日(土)		11:00 思秋期		19:45 パパの木	
11月24日(日)	10:30 思秋期	12:50 灼熱の魂	15:50 パパの木	18:20 汚れた心	20:30 企画又は上映あり
11月25日(月)	11:00 パパの木	13:20 思秋期	15:50 汚れた心	18:30 灼熱の魂	21:10 企画又は上映あり
11月29日(金)	11:00 標的の村	13:30 汚れた心	16:00 標的の村	17:40 シネマトーク	19:00 灼熱の魂
11月30日(土)	10:30 灼熱の魂	13:20 思秋期	16:00 汚れた心	18:00 シネマトーク	19:20 標的の村

夢町座アンコール上映会
12/6(金)より
夢町座前売券を買ったのに
見逃してしまった方、どうぞ!!

12月 6日(金)	11:00 灼熱の魂	15:00 汚れた心	19:00 思秋期
12月 7日(土)	11:00 思秋期	15:00 パパの木	19:00 灼熱の魂
12月 8日(日)	11:00 パパの木	15:00 思秋期	19:00 汚れた心
12月13日(金)	11:00 思秋期	15:00 汚れた心	19:00 灼熱の魂
12月14日(土)	11:00 汚れた心	15:00 灼熱の魂	19:00 パパの木

★ 前売券発売所

- 静岡地区 TSUTAYA すみや静岡本店 / 戸田書店静岡本店 / 谷島屋呉服町本店 / 江崎書店パルシェ店 / 新静岡駅 / サールナートホール / 谷島屋新流通店 / 谷島屋マークイズ静岡店 / 静大生協 / 柏屋書店 / 百町森書店
- 清水区 MOVIX清水 / エスパルスドリームプラザ / 戸田書店江尻台店 / 大和文庫 / 大和文庫不二見店 / 新清水駅 / 江崎書店ベイドリーム清水店 / ピッポ(草薙) / 万栄堂 / シミズブックス / チケットランド清水
- 静岡市以外 焼津谷島屋登呂店 / 戸田書店藤枝東店 / 島田書店花みずき店(島田市) / 戸田書店菊川店 / 戸田書店掛川店 / 戸田書店掛川西郷店 / 戸田書店富士店 / アクトシティ浜松チケットセンター(浜松) / マルサン書店仲見世店(沼津) / クロスアミューズ富士宮店 ほか。

ご来場のお客様へ。ご注意ください。

- ☆3会場とも、座席は全て自由席で、完全入れ替え制です。
- ☆上映開始後の途中入場できかねますので、お時間に余裕をもってご着席ください。
- ☆各回とも予告編はありません。スケジュール表の上映開始時間が本編作品の開始です。
- ☆上映中、他のお客様のご迷惑になるような行為はお控えください。
- ☆館内では、携帯電話の電源を必ずお切り下さい。
- ☆3会場ごとに、日程・入場料が異なります。
- ☆満席の際は、ご入場できない場合もありますので、予めご了承ください。
- ☆第16回清水映画祭自体の開催が中止でない限り、いかなる理由でもチケットの払い戻しはできません。予めご了承ください。



※電子チケットはホームページをご覧ください。
※電子チケットは枠指定発売となります。
※枠指定は、会場・日時・作品を特定する。
<http://shimizu.filmfes.org/>

映画祭の半券でサービスは、いっぱい!

駐車場

- ① MOVIX清水では、清水映画祭をご覧頂くお客様は、当日限り、3時間まで無料となります。(P1・P2・P3) 清水映画祭の半券を1階のインフォメーションへ、ご提示下さい。21:50以前に申請を済まして下さい。
- ② 清水文化会館マリナートと夢町座は、近隣の市営、民営の駐車場、駐輪場をご利用下さい。

前売券

会場	種類	金額
MOVIX清水	3枚綴り券	2,900円
	清水文化会館	3枚綴り券
MOVIX清水	1作品券	1,300円
	清水文化会館	1作品券
夢町座	1作品券	600円

当日券

会場	種類	金額
MOVIX清水	大人	1,500円
	学生	1,000円
	子ども	900円
清水文化会館マリナート	大人	1,100円
	学生	1,000円
	子ども	900円
夢町座	大人	800円
	学生	700円
	子ども	500円

清水映画祭の半券で、お買い物、ご飲食の際、右記商店街の中のサービス実施店でサービスがあります。

- ★ A / 清水駅前銀座商店街(アーケード)
- ★ B / 清水駅前グルメ通り
- ★ C / 清水駅江尻口よってご商店街(西口駅前広場の商店街)
サービスは、半券1枚で1名様です。
有効期間中、上記のA、B、Cのエリアでは何回でも使えます。
- ★ D / エスパルスドリームプラザの「シネマまる得サービス」参加店
Dでは有効期間中、サービスは1枚につき1回です。
サービス有効期間 ◆ 平成25年11月18日(月)~12月21日(土)まで
サービス実施店とサービス内容は、別途のチラシをご参照下さい。
チラシは、映画祭会場、上記商店街等に設置してあります。

後援 ■ 静岡県 / 静岡県教育委員会 / 静岡市 / 静岡市教育委員会 / 静岡県文化財団 / 静岡県文化振興財団 / 静岡県国際交流協会 / 静岡県国際交流協会 / 静岡新聞社 / 静岡放送 / 読売新聞静岡支局 / 朝日新聞静岡総局 / 毎日新聞静岡支局 / 日本経済新聞社静岡支局 / 産経新聞社静岡支局 / 中日新聞東海本社 / 静岡鉄道 / テレビ静岡 / 静岡朝日テレビ / だいいちテレビ / K-MIX / 日刊スポーツ新聞社静岡支局 / スポーツニッポン新聞社 / 静岡民放クラブ / 静岡商工会議所 / 静岡県文化協会 / 静岡市文化協会 / 静岡県地域文化団体連絡協議会 / 静岡観光コンベンション協会 / 中日ソッパ / 静岡リビング新聞社 / シミズ毎日 / ベイブレスセンター / 静岡県ボランティア協会 / マリンビル76.3 / 76.9FM-Hi / トコちゃんねる静岡 / 静岡市清水商店街連盟 / 静岡市フィルムサポーターズ運営協議会 / 静岡市まちづくり公社 / しずおかコンテンツハロー推進コンソーシアム

広報協力 ■ 静岡県写真真材商組合清水支部 / 静岡県飲食業生活衛生同業組合清水支部 / 静岡県酪農生活衛生同業組合 / 清水農業協同組合 / 清水駅前銀座商店街 / 清水銀座商店街 / 清水駅前グルメ通り / 清水駅江尻口よってご商店街 / 清水中央銀座商店会 / 次郎長通り商店会 / 草薙商店会 / 入江商店会 / 清水理容組合 / 清水総合飲食業組合 / 清水映画サークル協議会 / 清水都心づくり研究会 / ふじのくに映画映像振興アンソエ / にぎわい創出の会戦略ヤマト

主催 ■ 清水映画祭運営委員会(市民ボランティアの映画推進団体)

お問い合わせ 電話 : 054-366-5903(映画祭事務局)

エスパルスドリームプラザ
054-354-3360 URL www.dream-plaza.co.jp
鈴与グループ